



PROCEDIMIENTO	10804. PROCESOS SELECTIVOS Y OFERTAS DE EMPLEO PÚBLICO		
EXPEDIENTE	47/2026/ARPER4	REF. ADICIONAL	
INTERESADO(S)			

ACTA DE LA COMISIÓN DE SELECCIÓN DEL PROCESO SELECTIVO CONVOCADO PARA LA CONSTITUCIÓN DE LA BOLSA DE TRABAJO DE MONITOR/A DEL PATRONATO DE LA UNIVERSIDAD POPULAR MUNICIPAL DE JAÉN.

Siendo el día quince de julio de dos mil veintiséis, a las diez horas, se reúnen en el Aula de Audiovisuales, en la 5ª planta de la Universidad Popular Municipal de Jaén, sita en la Avda. de Andalucía nº 47, los miembros de la Comisión de Selección que a continuación se relacionan, para proceder a la realización de la **SEGUNDA FASE: ENTREVISTA CURRICULAR**, a tenor de los criterios de la *Base Octava* del proceso selectivo convocado para la constitución de las **BOLSAS DE TRABAJO DE MONITOR/A, CORRESPONDIENTE AL GRUPO C, SUBGRUPO C1, EN LAS ESPECIALIDADES DE SENDERISMO Y ACTIVIDADES EN LA NATURALEZA, PILATES/YOGA/TAICHÍ/ZUMBA, CERÁMICA/ALFARERÍA, COSTURA Y PATRONAJE, ARTESANÍA TEXTIL: BORDADO, CROCHÉ Y ENCAJE DE BOLILLOS, VIDRIERAS, RESTAURACIÓN DE MOBILIARIO, ARTES PLÁSTICAS, FOTOGRAFÍA, TEATRO, DANZA CLÁSICA Y CONTEMPORÁNEA, BAILES DE SALÓN, PIANISTA ACOMPAÑANTE, EDUCACIÓN MUSICAL, GUITARRA FLAMENCA, BAILE FLAMENCO, CANTE FLAMENCO, INFORMÁTICA, FRANCÉS Y COCINA DEL PATRONATO DE LA UNIVERSIDAD POPULAR MUNICIPAL DE JAÉN**, de conformidad con las bases aprobadas por Resolución 2026/128-RUP de la Presidencia del Patronato de la Universidad Popular Municipal de Jaén de fecha 8 de mayo de 2026.

PRESIDENTE:

D. PEDRO MERINO MARTÍN.

VOCALES:

D. JUAN LUIS BELTRÁN POVEDA (SUPLENTE).

Dª PILAR VALDIVIA SÁNCHEZ.

SECRETARIA:

Dª MARÍA DOLORES IBÁÑEZ MORENO.

La Base Quinta de la Convocatoria establece que el proceso selectivo constará de **dos fases**: La **Primera** consistirá en la **valoración de los méritos** alegados y documentados por cada aspirante, con arreglo al baremo que figura en los comprendidos desde el ANEXO I hasta el ANEXO XX y la **Segunda** consistirá en la superación de una entrevista curricular.

En su segundo párrafo dispone que **“únicamente pasarán a la fase de entrevista los/las 10 candidatos/as que hayan obtenido mayor puntuación en la fase de valoración de méritos en cada una de las categorías objeto de la bolsa”**.

Y en su tercer párrafo: **“La fase de entrevista curricular se puntuará de 0 a 10 puntos, siendo necesario para superarla obtener un mínimo de 5 puntos. A estos efectos, la puntuación de cada aspirante por este apartado, será la media aritmética de la puntuación otorgada por cada componente de la Comisión de Valoración.”**

Además, su Base Octava establece que: **“...procederá a entrevistar a cada uno de los candidatos, que serán llamados en único llamamiento. La incomparecencia de un candidato a la entrevista, determinará su exclusión del proceso de constitución de la Bolsa de Trabajo.”**

Se procede al llamamiento de los aspirantes convocados en el día de la fecha.



La **PUNTUACIÓN** obtenida por cada una de los aspirantes en la **SEGUNDA FASE: ENTREVISTA CURRICULAR**, en las categorías que a continuación se relacionan es la siguiente:

ANEXO V: MONITOR/A DE ARTES PLÁSTICAS: PINTURA, DIBUJO Y TÉCNICAS MIXTAS.

En este Anexo hay 7 aspirantes empatados en puntuación en la Primera Fase y dado que las Bases de la convocatoria no disponen criterios de desempate hasta que finalice el proceso selectivo, para evitar posibles perjuicios a esos candidatos, la Comisión de Selección adoptó por unanimidad el 14/7/2026 el **ACUERDO** de que pasen a la Segunda Fase.

DNI	APELLIDOS Y NOMBRE	E
*****73L	ALVAREZ SANTOS, ARACHELY	5
*****03H	CAMPILLO GONZÁLEZ, INÉS	7
*****61W	CARRILLO HERNÁNDEZ, ROSA MARÍA	6,20
*****46L	DIMENT RODRÍGUEZ, MARÍA DE LOS ÁNGELES	N.P.
*****53M	GÁLVEZ SALIDO, LUCÍA	N.P.
*****48B	GARCÍA SERRANO, PILAR	N.P.
*****19E	LOZANO ANTONELLI, CLAUDIA	6,75
*****17F	MAESTRE GODINO, ESTHER	N.P.
*****22P	MARÍN YEGUAS, MARÍA CAPILLA	6
*****61W	MÁRQUEZ CONSTAN, IRENE	N.P.
*****05N	MORENO DE DIOS, ALBERTO	6,50
*****73K	RAEZ OSMA, ZAHIDA	8
*****99Z	RUEDA RUIZ, SALUD	N.P.
*****83Q	RUIZ JIMÉNEZ, MARINA	6
*****65K	SÁNCHEZ MARTÍNEZ, ANDREA	N.P.

ANEXO IX: MONITOR/A DE RESTAURACIÓN DE MOBILIARIO.

DNI	APELLIDOS Y NOMBRE	E
*****57A	GABUCIO HERNÁNDEZ, ANA	7,50
*****22P	MARÍN YEGUAS, MARÍA CAPILLA	5
*****89B	MARTÍNEZ RODRÍGUEZ, ANTONIO	7
*****17M	VERA PUÑAL, AZAHARA MARÍA	7

ANEXO X: MONITOR/A DE TEATRO.

DNI	APELLIDOS Y NOMBRE	E
*****04Q	ACEITUNO LÓPEZ, JUAN CARLOS	9
*****69M	AMORES SÁNCHEZ, ALEJANDRO	N.P.
*****41J	FERNÁNDEZ RUIZ, CLAUDIA NATASHA	N.P.
*****04E	GALÁN MARÍN, ANA	8
*****02F	MANZANO GÓMEZ, EMILIO JESÚS	N.P.
*****29X	MOYA CASTILLA, BLAS	7
*****06T	SANTOS RELAÑO, AMADA	N.P.

Finalizada la entrevista curricular esta Comisión de Selección ha adoptado por unanimidad el siguiente **ACUERDO**:

PRIMERO: Que se proceda a la publicación en la página web del Ayuntamiento de Jaén (Sede Electrónica) así como en el Tablón de Edictos de la Universidad Popular Municipal de Jaén, en cumplimiento de lo dispuesto en la Base Décimo Primera así como al amparo de lo dispuesto en el art. 45.1b) de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas.



Y siendo las trece horas y cuarenta minutos se levanta la sesión, y se firma la presente, en Jaén, a quince de julio de dos mil veintiséis, de lo que como Secretaria de la Comisión de Selección, doy fe.

EL PRESIDENTE

LA SECRETARIA

LOS VOCALES